**Календарный учебный график**

к дополнительной общеобразовательной программе

«Город мастеров», педагога Тедеевой Ф.М.,

в период дистанционного обучения.

Продолжительность дистанционных занятий (непосредственное нахождение детей за компьютером определяется исходя из возрастной категории обучающихся при соблюдении нормативных возрастных требований СанПиН):

обучающиеся: 1 классов – 10 мин.

2-5 классов – 15 мин.

6-7 классов – 20 мин.

8-9 классов – 25 мин.

10-11 классов – 30 мин.

Оставшееся время из 2 часов используется педагогами для подготовки электронных кейсов и проверки самостоятельно выполненных обучающимися заданий.

**УМЕЛЬЦЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Число | Время проведения занятия (мин) | Тема занятия | Формат взаимодействия | Задание |
| Апрель | | | | | | |
| 1 | 04 | 1 | 15 | Работа с лентами. Техника безопасности с острыми предметами | Мастер-класс,  презентация | Изготовить цветок из лент |
| 2 | 04 | 3 | 15 | Композиционное построение узоров | Мастер-класс | Обработать края заготовок |
| 3 | 04 | 8 | 15 | Изготовление картины «Сказочный букет | Мастер-класс | Изготовить панно |
| 4 | 04 | 10 | 15 | Работа над картиной «Сказочный букет» | Мастер-класс | Докончить картину |
| 5 | 04 | 15 | 15 | Изготовление картины «Корзина с цветами» | Мастер-класс | Изготовить картину |
| 6 | 04 | 17 | 15 | Работа над картиной «Корзина с цветами» | Мастер-класс | Докончить  картину |
| 7 | 04 | 22 | 15 | Творческая работа:  картина «Утренний букет» | Самостоятельная работа | Докончить картину |
| 8 | 04 | 24 | 15 | Работа над панно «Утренний букет» | Самостоятельная работа | Докончить изготовление элементов |
| 9 | 04 | 29 | 15 | Весенние первоцветы | Мастер-класс | Докончить изготовление элементов |
| Май | | | | | | |
| 1 | 05 | 1 | 15 | Работа с тканью. Ознакомление с техникой | Мастер-класс, презентация | Характеристика свойств тканей |
| 2 | 05 | 6 | 15 | Выкройка для куклы из ткани | Мастер-класс, презентация | Подготовить  выкройки |
| 3 | 05 | 8 | 15 | Изготовление куклы из ткани | Мастер-класс, презентация | Докончить изготовление элементов |
| 4 | 05 | 13 | 15 | Изготовление куклы «Горянка» | Самостоятельная работа | Найти сведения об осетинском орнаменте |
| 5 | 05 | 15 | 15 | Изготовление куклы «Горец» | Мастер-класс | Составить конспект по теме «Значение осетинского орнамента» |
| 6 | 05 | 20 | 15 | Использование кукол в объёмной композиции | Мастер-класс |  |
| 7 | 05 | 22 | 15 | Композиция «На завалинке» | Самостоятельная работа | Изготовить элементы композиции |
| 8 | 05 | 27 | 15 | Работа над композицией; изготовление домиков. | Мастер-класс | Изготовить элементы композиции |
| 9 | 05 | 29 | 15 | Работа над композицией; изготовление деревьев. | Самостоятельная работа | Изготовить деревья |
| Июнь | | | | | | |
| 1 | 06 | 3 | 15 | Виды росписей  (хохлома, гжель, городец).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Научиться отличать виды росписей |
| 2 | 06 | 5 | 15 | Виды росписей  (жостово, палех).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Выполнить упражнение по изучению хохломской росписи.  Узор «Травка» |
| 3 | 06 | 10 | 15 | Учимся росписи | Виртуальная экскурсия.  Посещение художественной мастерской | Выполнить упражнение «Ягодки» |
| 4 | 06 | 13 | 15 | Учимся росписи: базовые мазки круглой и плоской кистью. | Самостоятельная работа | Выполнить упражнение «Листочки» |
| 5 | 06 | 17 | 15 | Подготовка деревянных изделий к росписи. Грунтование. Выбор эскиза. | Мастер-класс, презентация | Загрунтовать деревянную основу грунтовкой или клеем ПВА |
| 6 | 06 | 19 | 15 | Роспись нарезной доски гуашью. | Мастер-класс, презентация | Научиться регулировать силу нажима кисти |
| 7 | 06 | 24 | 15 | Работа над росписью | Мастер-класс | Упражнение - оживки. Пропись травки |
| 8 | 06 | 25 | 15 | Фон рисунка. Нанесение контура на рисунок. Оживки. | Мастер-класс | Подготовить фон под роспись |
| 9 | 06 | 26 | 15 | Покрытие лаком деревянной доски. | Самостоятельная работа | Покрыть изделие вторым слоем лака |

**МАСТЕРОВЫЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Число | Время проведения занятия (мин) | Тема занятия | Формат взаимодействия | | | Задание |
| Апрель | | | | | | | | |
| 1 | 04 | 1 | 15 | Изготовление броши из кусочков ткани, фоамирана и фетра | Мастер-класс,  презентация | | | Изготовить брошь |
| 2 | 04 | 3 | 15 | Изготовление подарочной упаковки | Мастер-класс | | | Изготовить подарочную упаковку |
| 3 | 04 | 8 | 15 | Работа над панно  «Тайны леса» | Мастер-класс | | | Изготовить панно |
| 4 | 04 | 10 | 15 | Праздничное оформление стеклянной бутылки | Мастер-класс | | | Покрасить стеклянный сосуд |
| 5 | 04 | 15 | 15 | Использование тесьмы, бусин, стразовой ленты в декоре стеклянной бутылки | Мастер-класс | | | Задекорировать изделие |
| 6 | 04 | 17 | 15 | Изготовление из пластиковой бутылки бабочки | Мастер-класс | | | Вырезать из пластиковой бутылки бабочку и раскрасить |
| 7 | 04 | 22 | 15 | Декорирование сосуда шпагатом | Мастер-класс | | | Покрыть края сосуда клеем ПВА |
| 8 | 04 | 24 | 15 | Изготовление элементов для декора вазы из шпагата | Самостоятельная работа | | | Докончить изготовление элементов |
| 9 | 04 | 29 | 15 | Декорирование вазы | Мастер-класс | | | Докончить декор вазы |
| Май | | | | | | | | |
| 1 | 05 | 1 | 15 | Ознакомление с приемами лепки пластилином и соленым тестом | Мастер-класс, презентация | | Ознакомиться со свойствами пластических материалов | |
| 2 | 05 | 6 | 15 | Подготовка основ для картин и натюрмортов, с использованием ткани | Мастер-класс, презентация | | Подготовить 3 основы для будущих картин | |
| 3 | 05 | 8 | 15 | Картины из соленого теста «Зверушки» | Мастер-класс, презентация | | Докончить изготовление элементов декора | |
| 4 | 05 | 13 | 15 | Работа над картиной «Зверушки» | Самостоятельная работа | | Докончить картину  «Зверушки» | |
| 5 | 05 | 15 | 15 | Картина из соленого теста  «У реки» | Мастер-класс | | Раскрасить картину | |
| 6 | 05 | 20 | 15 | Картина из соленого теста «Летние деньки» | Мастер-класс | | Раскрасить картину | |
| 7 | 05 | 22 | 15 | Работа над картиной  «Летние деньки» | Самостоятельная работа | | Раскрасить картину | |
| 8 | 05 | 27 | 15 | Изготовление кукол из теста | Мастер-класс | | Изготовить куклу из теста | |
| 9 | 05 | 29 | 15 | Раскрашивание кукол красками | Самостоятельная работа | | Покрыть акриловым лаком | |
| Июнь | | | | | | | | |
| 1 | 06 | 3 | 15 | Виды росписи  (хохлома, гжель, городец).  Отличительные особенности | | Дистанционная лекция | Каковы отличительные особенности изученных видов росписи? | |
| 2 | 06 | 5 | 15 | Виды росписей  (жостово, палех).  Отличительные особенности | | Дистанционная лекция | Каковы отличительные особенности видов росписей? | |
| 3 | 06 | 10 | 15 | Учимся росписи | | Виртуальная экскурсия.  Посещение художественной мастерской | История возникновения хохломской росписи | |
| 4 | 06 | 13 | 15 | Учимся росписи: базовые мазки круглой и плоской кистью. | | Самостоятельная работа | Характеристика кистей | |
| 5 | 06 | 17 | 15 | Подготовка деревянных изделий к росписи. Грунтование. Выбор эскиза. | | Мастер-класс, презентация | Подобрать основу для росписи. | |
| 6 | 06 | 19 | 15 | Покрытие лаком деревянной доски. | | Самостоятельная работа | Покрыть изделие вторым слоем лака | |
| 7 | 06 | 24 | 15 | Роспись гуашью. | | Мастер-класс | Выполнить рисунок гуашью на ватмане | |
| 8 | 06 | 25 | 15 | Фон рисунка. Оживки. | | Мастер-класс | Нанести оживки на роспись | |
| 9 | 06 | 26 | 15 | Китайская, японская живопись. | | Мастер-класс, презентация | История китайской, японской живописи | |

ТВОРЦЫ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Число | Время проведения занятия (мин) | Тема занятия | Формат взаимодействия | Задание |
| Апрель | | | | | | |
| 1 | 04 | 2 | 15 | Изготовление броши из кусочков ткани, фоамирана и фетра | Мастер-класс,  презентация | Изготовить брошь |
| 2 | 04 | 7 | 15 | Изготовление подарочной упаковки | Мастер-класс | Изготовить подарочную упаковку |
| 3 | 04 | 9 | 15 | Работа над панно  «Тайны леса» | Мастер-класс | Изготовить панно |
| 4 | 04 | 14 | 15 | Праздничное оформление стеклянной бутылки | Мастер-класс | Покрасить стеклянный сосуд |
| 5 | 04 | 16 | 15 | Использование тесьмы, бусин, стразовой ленты в декоре стеклянной бутылки | Мастер-класс | Приклеить на изделие элементы декора |
| 6 | 04 | 21 | 15 | Изготовление из пластиковой бутылки бабочки | Мастер-класс | Вырезать из пластиковой бутылки бабочку и раскрасить |
| 7 | 04 | 23 | 15 | Декорирование сосуда шпагатом | Мастер-класс | Покрыть края сосуда клеем ПВА |
| 8 | 04 | 28 | 15 | Изготовление элементов для декора вазы из шпагата | Самостоятельная работа | Докончить изготовление элементов |
| 9 | 04 | 30 | 15 | Декорирование вазы | Мастер-класс | Докончить декор вазы |
| Май | | | | | | |
| 1 | 05 | 5 | 15 | Ознакомление с приемами лепки пластилином и соленым тестом | Мастер-класс, презентация | Ознакомиться со свойствами пластических материалов |
| 2 | 05 | 7 | 15 | Подготовка основ для картин и натюрмортов, с использованием ткани | Мастер-класс, презентация | Подготовить 3 основы для будущих картин |
| 3 | 05 | 12 | 15 | Картины из соленого теста «Зверушки» | Мастер-класс, презентация | Докончить изготовление элементов декора |
| 4 | 05 | 14 | 15 | Работа над картиной «Зверушки» | Самостоятельная работа |  |
| 5 | 05 | 19 | 15 | Картина из соленого теста  «У реки» | Мастер-класс | Раскрасить картину |
| 6 | 05 | 21 | 15 | Картина из соленого теста «Летние деньки» | Мастер-класс | Раскрасить картину |
| 7 | 05 | 26 | 15 | Работа над картиной  «Летние деньки» | Самостоятельная работа | Раскрасить картину |
| 8 | 05 | 27 | 15 | Изготовление кукол из теста | Мастер-класс | Изготовить куклу из теста |
| 9 | 05 | 28 | 15 | Раскрашивание кукол красками | Самостоятельная работа | Покрыть акриловым лаком |
| Июнь | | | | | | |
| 1 | 06 | 2 | 15 | Виды росписей  (хохлома, гжель, городец).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Каковы отличительные особенности изученных видов росписи? |
| 2 | 06 | 4 | 15 | Виды росписей  (жостово, палех).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Выполнить упражнение по изучению хохломской росписи.  Узор «Травка» |
| 3 | 06 | 9 | 15 | Учимся росписи | Виртуальная экскурсия.  Посещение художественной мастерской | Выполнить упражнение «Ягодки» |
| 4 | 06 | 11 | 15 | Учимся росписи: базовые мазки круглой и плоской кистью. | Самостоятельная работа | Выполнить упражнение «Листочки» |
| 5 | 06 | 16 | 15 | Подготовка деревянных изделий к росписи. Грунтование. Выбор эскиза. | Мастер-класс, презентация | Загрунтовать деревянную основу грунтовкой или клеем ПВА |
| 6 | 06 | 18 | 15 | Роспись нарезной доски гуашью. | Мастер-класс, презентация | Научиться регулировать силу нажима кисти |
| 7 | 06 | 23 | 15 | Работа над росписью | Мастер-класс | Упражнение - оживки.  Пропись травки |
| 8 | 06 | 25 | 15 | Фон рисунка. Нанесение контура на рисунок. Оживки. | Мастер-класс | Подготовить фон под роспись |
| 9 | 06 | 30 | 15 | Покрытие лаком деревянной доски. | Самостоятельная работа | Покрыть изделие вторым слоем лака |

**МАЛЫШИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Число | Время проведения занятия (мин) | Тема занятия | Формат взаимодействия | | Задание |
| Апрель | | | | | | | |
| 1 | 04 | 1 | 15 | Изготовление броши из кусочков ткани, фоамирана и фетра | Мастер-класс,  презентация | | Изготовить брошь |
| 2 | 04 | 6 | 15 | Изготовление подарочной упаковки | Мастер-класс | | Изготовить подарочную упаковку |
| 3 | 04 | 8 | 15 | Работа над панно  «Тайны леса» | Мастер-класс | | Изготовить панно |
| 4 | 04 | 13 | 15 | Праздничное оформление стеклянной бутылки | Мастер-класс | | Покрасить стеклянный сосуд |
| 5 | 04 | 15 | 15 | Использование тесьмы, бусин, стразовой ленты в декоре стеклянной бутылки | Мастер-класс | | Украсить изделие элементами декора |
| 6 | 04 | 10 | 15 | Изготовление из пластиковой бутылки бабочки | Мастер-класс | | Вырезать из пластиковой бутылки бабочку и раскрасить |
| 7 | 04 | 22 | 15 | Декорирование сосуда шпагатом | Мастер-класс | | Покрыть края сосуда клеем ПВА |
| 8 | 04 | 27 | 15 | Изготовление элементов для декора вазы из шпагата | Самостоятельная работа | | Докончить изготовление элементов |
| 9 | 04 | 29 | 15 | Декорирование вазы | Мастер-класс | | Докончить декор вазы |
| Май | | | | | | | |
| 1 | 05 | 4 | 15 | Ознакомление с приемами лепки пластилином и соленым тестом | Мастер-класс, презентация | | Ознакомиться со свойствами пластических материалов |
| 2 | 05 | 6 | 15 | Подготовка основ для картин и натюрмортов, с использованием ткани | Мастер-класс, презентация | | Подготовить 3 основы для будущих картин |
| 3 | 05 | 11 | 15 | Картины из соленого теста «Зверушки» | Мастер-класс, презентация | | Докончить изготовление элементов декора |
| 4 | 05 | 13 | 15 | Работа над картиной «Зверушки» | Самостоятельная работа | | Докончить картину |
| 5 | 05 | 18 | 15 | Картина из соленого теста  «У реки» | Мастер-класс | | Раскрасить картину |
| 6 | 05 | 20 | 15 | Картина из соленого теста «Летние деньки» | Мастер-класс | | Раскрасить картину |
| 7 | 05 | 25 | 15 | Работа над картиной  «Летние деньки» | Самостоятельная работа | | Раскрасить картину |
| 8 | 05 | 27 | 15 | Изготовление кукол из теста | Мастер-класс | | Изготовить куклу из теста |
| 9 | 05 | 28 | 15 | Раскрашивание кукол красками | Самостоятельная работа | | Покрыть акриловым лаком |
| Июнь | | | | | | | |
| 1 | 06 | 1 | 15 | Виды росписей  (хохлома, гжель, городец).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Каковы отличительные особенности изученных видов росписи? | |
| 2 | 06 | 3 | 15 | Виды росписей  (жостово, палех).  Отличительные особенности | Дистанционная лекция | Каковы отличительные особенности видов росписей? | |
| 3 | 06 | 8 | 15 | Учимся росписи | Виртуальная экскурсия.  Посещение художественной мастерской | История возникновения хохломской росписи | |
| 4 | 06 | 10 | 15 | Учимся росписи: базовые мазки круглой и плоской кистью. | Самостоятельная работа | Характеристика кистей | |
| 5 | 06 | 15 | 15 | Подготовка деревянных изделий к росписи. Грунтование. Выбор эскиза. | Мастер-класс, презентация | Подобрать основу для росписи. | |
| 6 | 06 | 17 | 15 | Фон рисунка. Нанесение контура на рисунок. Оживки. | Мастер-класс, презентация | Нанести оживки на роспись | |
| 7 | 06 | 22 | 15 | Покрытие лаком деревянной доски. | Мастер-класс | Покрыть изделие вторым слоем лака | |
| 8 | 06 | 24 | 15 | Роспись гуашью. | Мастер-класс | История китайской, японской живописи | |
| 9 | 06 | 26 | 15 | Работа над росписью | Самостоятельная работа | Выполнить рисунок гуашью на ватмане | |